

一个职业赌徒逢赌必赢的秘诀

我是天天在赌场超过 10 个小时的赌客,别误会我并不是 10 小时都在赌,只是有时看别人赌,有时我半个小时就完成上午的任务(就是赢够数).我就看别人赌,认识的赌徒还真是不少,什么样的赌法都有,但是大胆的说没有一个可以长期赢钱,没有一个方法可以长期(请注意是长期.长期)使用在某个一倍一的赌游戏之中.一倍一的游戏都很难赢了,更别说是机会少于 50%的高赔率赌戏了.

你问我有没有更好的方法对付赌场,哈哈,赌场是我的衣食父母,我们不应该想对付它,应该和它做朋友!

其实可以赢钱的方法就我个人来说最少 10 个你信不信? 赌博并不是那么复杂的事情,只是人人把它复杂化了。想长期(还是长期)在赌场赢钱,最最困难的一个问题,是你问问自己,你战胜自己没有,你了解自己吗?为了和赌场做朋友,你做了什么工作,什么计划,你到了赌场里面,有没有严格依照计划行事呢,很多人输钱其实是输给自己,赌场没有坑你,没有骗你啊,是不是?

逢赌必赢的秘诀非常简单: 永远只赌一倍一的游戏, 记住下面三个诀窍!

1=下注方法 2=注码法 3=时间观念 1+2+3=赢

1=下注方法

例如赌大小, 你根据什么去下注, 下一把是买大还是买小. 先定下下注方案, 比如是只赌 4 把, 4 把内赢一把就

行,只赌大,大,小,小,这条路.看见前面开出小,小,大,可以开始下注.为什么?因为前面3口你要是下注已经输了3把,现在开始下注你已经在心理上占优势.大,大,小,小.赢一把就停.4把不中也停.方案你自己定,定下来就执行,就这么简单.不要管开出几点,只管大.小.不要让其它的因素影响你下一把的投注方向,.遇围骰算输,即停不追.

2=注码法

因为赌场的所有赌戏都是对赌客不利.(百家乐只买闲除外)平注法无法保证长期在赌场赢利,只有适当加注才能战胜赌场设下的不公平游戏规则.在这里我只能说1.3.7.15和1.2.4.8.这种强攻自杀式的注码法还是少用为妙(除非特别原因),我只提供3种稳中求胜的注码法供你参考1.2.3.或者1.1.3.5和1.1.3.6这3种都是稳中求胜的.两赢一平或者2赢2平或者三赢一平,所用注码最多11注,哪怕断缆以后也容易追回来.切记切记.

3=时间观念

我发现网上的高手和专家很少谈及赌博的时间观念,有的只是不停的追求一些越来越高级的理论,数理化加五行八卦全都出来了,好像非要用一招一式就把赌场置于死地不可,省省吧,清醒吧,同志们!!!!1这个世界上没有一条必赢的方法也没有一条必输的程式,有的只有方法+注码+时间才有可能小胜赌场.一招半式不可能打赢赌场,组合拳也只能经常保持小胜.而且还容易受点小伤.这时有正确的时间观念,你就会发挥时间的威力,告诉自己慢慢来,不要着急.赌场24小时营业,你365天都可以报仇怕什么,慢慢追可以的,不要乱了

自己的投注方法和投注脚步.断缆=受伤=输钱.但是这完全在我的意料之内,我在心里对~赌场~对骰子说:有本事再来一次,我不怕你的.我不会上你的当的,我不会乱加注,不会改变我的投注方案,我有的是时间,慢慢的赌,这个钱不但不会越赌越少,而是越来越多,时间就是金钱,好好的看待时间,尤其是在赌场里时间,在赌博时的时间,赢钱后的时间,最重要的是受伤后的时间,你需要的是养伤,而不是带伤还要跟赌场拼命,结果你可想而知,只有伤得更重而于,我希望每个想长期在赌场生存的赌客好好的看待时间....

以上是本人在赌场这几年来的一些心得,只希望能帮到一些经常赌运不佳的朋友.我以前也跟你们一样经常赌运不佳,这些年总算赌运转佳。赌场~我的朋友~我的衣食父母~你多少年来一直不变.默默的迎接来自五湖四海人,你对每个人都是公平的.你一向是大公无私的.不变的是你,在变是人啊人。

如何做到进赌场赢钱或不输钱

赌场不是妖魔,却因为人们不知赌、不懂赌而变得可怕。其实,就算赌场真的是妖魔,也完全不用紧张,俗话说:魔高一尺,道高一丈。

在赌场里赌客完全不用担心赌场使手段,赌客真正应该担心的是自己能不能在赌场赢到钱。

正视赌场,用科学的观点来引导广大的赌博爱好者,会产生其它办法达不到的效果。

赌场从没打算过要让赌客久赌赢钱,例外的只有极

少数精通赌博的职业赌家。

真正认识赌场和在赌场里呆的时间长短并没有直接的联繫，完全可能，一个赌了几十年的老赌客也还没有搞懂赌场究竟是怎麼回事。

成功的、经得起检验的、真正能久赌必赢的赌法也不是随心所欲，想要就有，而是少之又少，百年难遇。

和赌场想赚赌客的钱一样，赌客想赢赌场的钱本也无可厚非，这和有人想吸毒是两码事。

赌博是数理知识的应用，涉及赌博策略的赌博书籍是赌戏分析报告，必须以大量的数据作支持，远非一般的文字所能描述，更不是不著边际的输输赢赢的排列组合。

赌博是一门学问，如果从科学的角度进行论述，那麼，不管其作者是谁，应该大同小异，至少结论是一致的。

当你掌握战胜赌场的利器之后，你将会看到，赌场也有慌张，也有狼狈的时候。

赌场里的所有秘密都在这精巧设计的赌规上，赌规是智慧和知识的结晶，知识只能被掌握，不能被打败。

掌握正确的赌博知识，这是战胜赌场的第一步，找到赌规上的漏洞，这是打败庄家的关键。

不懂赌的人精明而又无知地在赌场里赌，他们把轮盘中的小球、拉号子、二十一点和百家乐中的扑克、最多是少得可怜的几次“输输赢赢”当对手，这是愚昧与科学的对垒。

赌博活动不是像输输赢赢那样看起来没有规律，长期赌博所有输输赢赢的总和就是赌博活动的结果，“久赌必

输”说明了它是有规律可循的。

赌客的对手不是赌博游戏本身，而是这些赌戏所遵循的原则和规律，赌博游戏无一例外地遵循了概率论所揭示的原则和规律，随机试验的规律就是赌博的规律，不知其中奥妙又岂是赌场的对手。

有人开赌场成了亿万富豪，更多的人却由於进赌场而家破人亡，让赌场练就不败之身的正是那一看似乎就能明白的赌规。

进攻赌场的真正武器是赌搏理论和正确的策略，才是让赌场害怕的科学武器。把筹码称为子弹又何尝不可，但如果要把它作为向赌场进攻的武器那就大谬。

“赢不起输得起”与“赢得起输不起”

赌场如战场，资金就是你的士兵，在赢钱的情况下才能从容地投入战斗。胜兵先胜而后求战，败兵先败而后求胜，要“胜之而求战”，不能“战之而求胜”。

对待输赢有两种截然不同的心态，一种是“赢不起输得起”，是小市民意识很重的一种下注法，往往是赢小钱输大钱，非常的不可取；另一种是“赢得起输不起”，又称为“连赢要衝、连输要缩”。

“连赢要衝、连输要缩”对待损失的态度，不是要想方设法的规避，而是要坦然地面对它。

攻守注法基於正收益率原则，把赌搏理论和赌博心理相结合，既不激进也不保守，攻中有守，守中有攻，攻守兼备，十分稳妥。

在对待像炒股、炒汇和赌博这种事关重大、具有高风险的事情上，一个头脑冷静的智者必然遵循和贯彻了“不要把鸡蛋放在一个篮子里”这种思想。

实施分配製的资金控制，是规避短期风险、避免失败的防御武器。

在赌场里只要按照正收益率原则、顺应赌博的规律做正确的事情，利润随之而来是自然而然的事情，这就是赌博的最高境界——“久赌必赢”

直到人类进入了二十一世纪，还是有大量的赌客毫无章法地在赌场玩，因此我们看到了赌博事业的兴旺发达。

赌博从表面看起来是一门技术，因此，在人们的赌博实践活动中，反映赌博的电影里，赌博是作为一门技术来对待的。

数学几率一旦确定有利於赌场，赌客投机不可能改变胜负的百分比。

赌博说穿了不过是一种随机试验，所有进赌场赌的人都在进行这种试验，哪怕一天只进行那麽几次，只要这个试验一直进行下去，大数定律的作用就会日益显现出来。

用错误的心理学小数法则代替了正确的概率论大数法则，这是人们赌博心理大增的缘由。

仅仅凭感觉猜测就想赢赌场的钱将与盲人摸象无异，甚至还要糟糕，因为盲人还有把大象摸清楚的一天，而作为随机现象的赌博，虽然所有的赌具都是有形的，但赌博的本质却是无形的，不光看不见还摸不著。

赌博至少从表面看起来很简单，因此，少数固执的

聪明人就会在赌场里“屡输屡赌”，有“屡败屡战”这么一个典故，反映了坚韧不拔这么一种精神，虽然“屡输屡赌”也精神可佳，但的确钱吃亏。

经常见到一些赌客，在轮盘赌中记著每次所出的号码，在百家乐赌戏中记著每一个回合的庄或闲，有的都记了厚厚一大本了，执迷不悟到了让人心酸的地步。

深刻地瞭解赌博内幕，掌握正确的赌博理论，才是克服赌性，战胜赌场的关键。

赌场里的赌博就相当於是棋局中的一个定式，高手才能看出来，职业赌家会选择收益率大於 0、稳操胜券的赌局，而赌场里的多数赌戏都是赌场胜券在握，普通赌客却没完没了地“走”下去。

有人会染上病态赌博症，答案不仅仅在生理学和心理学，也在数学，他们误以为自己和赌场赢的机会的差别就和 49%和 51%之间那样的小，混淆了赌戏的赢率和赌博的赢率。

具有科学的、健康的赌博知识，才能抵御与生俱来的赌博衝动，这样筑起来的防线才是牢不可破的。

完全从根本上认识赌场，掌握科学、健康的赌博知识，将无异於接种了赌博疫苗，从此具有了抗病态赌博的免疫能力。

因为直接和金钱有关，赌博才有了一种可怕的魔力。

赌场不怕你的运气好，赌场只怕你懂科学。

掌握了科学、健康的赌博知识，赌场就不是你的对手，赌场赢不到你的钱，赌场就不让你进；你喜欢凭运气

和赌场斗，你不是赌场的对手，赌场就假惺惺的欢迎你，这就是赌场的真正嘴脸。

赌博的自我约束和策略

自我制约

赌钱要有「原则」，赌家应该一早订下所有注码的运用，如果赢又如何去处理注码，输时又如何去处理，然后在赌场上就落实执行，不偏不倚，不受个人情绪的影响。早先订下的规则要自律地遵守才是聪明的赌仔。赌钱最怕失去理智，赢钱时又想赢更多，输钱时又急忙想赶快追回，以至越赌越大，心越赌越红，此现象就是一般赌家的心态及通病。很多人就是没有订下赌钱的原则，被贪心及恐惧影响了个人的理财方法，从而将一生的积蓄拱手送给庄家。在赌球世界中也一样，如果你没有原则或没有自律性的投注头脑，你最终只会输掉大部份金钱，甚至欠下一身巨债。不同的人有不同的经济能力，不同的人能受的风险也不一样，所以不同人就应有不同的投注方式。还有一点要切记，就是订下投注方式时一定要量力而行，不要只看赌钱只有赢钱的光景，输钱时该如何去处理及采取投注方式的应变才是最重要的难关。

长线短线

不知道大家赌博是为了什么目标呢？大部份是想发达，一朝可以斩断穷根大富大贵，天天享受。但是真正做到的人一百个当中没有一个，而有本事去赢大钱的人又必定经常高度紧张及承受极大的压力，因为赌得越大就赢得越多，相反就会输得越大，赌钱的人有长线及短线两种，短线的

就是想找快钱，以每一天的输赢作为一回赌局，输赢均是大起大落，每天都活在压力、惶恐或兴奋当中，赢大钱及输大钱的人多是此类型。视赌钱为长线的人大数不会为一天或近期输而感到恐惧，因为他们知道赌钱是有赢也有输，赌局是以整个球季计算，今天输一万不表示往后不能赢回来，最重要是知道长线赌钱有那种投注方式或投注要诀能让日后可以连本带利赢回，此类型的人大多每年结算计数是赢钱，但赢的可能不及一些天天豪赌赢钱的人，但是最大的不同是在心理上的分别，天天活在恐惧及紧张是绝对不好过的，比起每天可以舒舒服服过生活，赢输都不会影响自己的生活，到了最后仍然有点利润可以在球季后可以去一去旅行渡假，是何等的轻松写意呢？所以笔者现在正在计划暑期去哪里旅行，因球季开始至今手风都不错，就算现在开始直输至季尾还仍可以去渡假呢。

量力而行

赌钱前最好先把自己理财计划做好，一个月赚了的钱最好就扣去所有应有的开支然后才拿去赌，输了你不会没饭吃才是适当的注码。最大的错就是借别人的钱去赌，此举正是迈向「家破人亡」的一步。有了注码就再去订一个目标利润，当然利润人人都知愈多愈好，但都要适合自己的注码而订，不要异想天开，想一步登天。假设你赌上下盘有六至七成的命中率那你的回报率便是大概在 18%至 37%，所以如果你要拿着一千元去想在赌上下盘十场内赢一万元（1000%），简直是极难之动作，需要极大的运气成份。比如你想要在十场球内赢一万元，你的本金就是二万七

（\$10,000/37%假设七成命中率），每场赌二千七就可以十场后有一万元利润了。倒过来计算如你可以有一万元来赌球，如以十场作一个投注周期，即每场是一千元，命中率如是七成（即赢七场）利润应会是大约三千七元（平手盘就当没赌）。而最重要的问题是七成的命中率不是容易达到的，（本网的绝杀推介都是维持在七成左右）所以大家赌球时真的要量力而行，然后自订投注计划落实去执行。

聪明赌仔

如今赌球盛行简直令世人痴迷,自从赌球风流入亚洲中国,赌民立即迅速暴增壮大起来。中国人有几千年的赌文化.现在更是如鱼得水。大家赌除了想赢钱外,就是在赌中可寻求刺激.因为有时明知是不值得博还是要去赌,因为想投入赌博以获得刺激的感觉。赌家中有七八成熟的人都不懂控制自己「忍手!」，而大多数都是输光才肯罢休，你想成为这其中的一个么？！你要成为赢家就要干一些别人不干的事，不要随波逐流，要做聪明的赌仔!先学会忍手!赌博是关系机会率的数字游戏，赌球其实也一样，欧洲用欧洲的盘口，亚洲用亚洲的盘口，亚洲盘就是为了将两队的实力拉近，在两队的对赛加上了让球.尽量拉至大家都是百分之五十的赢率，而庄家就无论哪队赢输都可从中抽水谋利。但百分比是具体的数字实力是不可用数字去量度，所以往往盘口之间有漏洞，要赢钱就是找出此等场合出击。所以赌球不是二分之一的游戏,如果如此我想你和我也不必花太多时间去研究，因为二分之一的机会率所赢的回报率跟本不足两倍，是一个完全不值博的游戏，哪倒不如去赌场赌百家

乐不是更实际和公平。你说是吗？最近本网已发现了一种盘口的漏洞，有近九成的胜出率，只要再运用灵活的投注技巧是可以长赌长赢！

搭顺风车

大家是否知道世界最大的赌场其实是股票市场。此赌场每天有数不尽的金钱在流动，比起任何赌场的投注不知大多少倍。所以股票市场上有很多现象可以运用到其它赌博活动中，股票的涨跌价格都可以由人去操纵而去炒作，基本上股票市场有过半的公司的股票都是炒作赚钱的。很多人看股票都会参考图表，其实图表也有假，就是由庄家故意做出假像引人入市从而自己谋利。如此大的股票市场根本大部份是由“有力人士”去操控，所以小散户要赚钱就只有一个方法就是「跟庄」，分析如何独到还是输多赢少。赌球也是一样，。如果实力强的球队永远赢；实力弱的球队永远输，我想也不会有人开赌了，其实现在打假球的情形大家都是预设存在，但凭经验去找出此等赛事,分析庄家意向然后搭庄家做好的顺风车，在其它赛事尽量忍手，等到此等赛事才一注押下，可说是赢面十足。

兔比龟慢

当你不是全情投入.只去小赌就常常都有意外收获，但当你放很多时间去努力钻研，反而输钱更多为什么呢？赌钱其实很不公平，因为有【人为】的因素在内使赌徒输的机率大增。就举例赌场内的老虎机，全部都由赌场的人预先设定一切机会率，根本玩老虎机就是「送钱」给赌场。所以为什么大部份人都喜欢赌百家乐，因为此游戏极之公

平，机会率近(50%)，买庄的人可以与买闲的人对赌，再者赌桌上用的牌很难做手脚。赌【大小】就不同了，因为赌场是可以遥控的方式去控制点数，所以赌仔不输是很难的。但凡涉及金钱上的利益，什么事情都可能发生，龟兔赛跑如果没有赌的成份在内，相信兔是一定不可能跑输的，但是有了赌博就什么荒唐的事情也可以发生，兔是绝对能跑输给龟的。用于赌球也一样，现在每天在赌球投注额不知多少亿，什么爆冷赛果都绝对可以发生，说没有假球根本就是不可能。不过赌球时也不要太悲观，只要细心观察避开最有可能发生假球的球赛，甚至如果能看准看穿如此场合就更加战无不胜。

各展所长

其实投注的方法有很多种，。而本钱多与少则不是关键，因注码多少是自订，赌钱是各施各法的游戏，有人喜欢小刀锯大树(串场)，有人喜欢以钱换钱，不过想锯大树的人就要用多一点运气去帮助，有本钱的人如果不是贪心，要赢钱是比本钱少的人容易很多。如果在球场上可以找到一些方程式是有高命中率的话，再配合注码的运用可说是无往不利。但赌球就是往往令人不能忍手，想想这场好象很好，哪场又好象有信心，某某又说这场是内幕必赢，使大家东赌一场西赌一场，最后拉上补下又是打平或输了。最好的方法就是自行或几个朋友建立一个基金系统，订下利润和每场的注码，如每场平均注码赌，赢了就过关一次压上以增大利润，输了不加注，所有方式均可自行订下，每次见方程式的球赛出现就坚守原则下注，直至达成目标

利润就可以再加大基本注码，再订更大的目标，将基金愈滚愈大。

赌博：走在天堂与地狱之间

如魔鬼如天使,赌博是天堂同样是地狱,虽然如此,它依然接受我们孤独的灵魂.并赐予我们财富和惩罚,美丽而凄惨.

千万不要以为赌博可以使你一夜暴富，他其实更容易使你一夜暴死。赌博的精彩之处在于---他不仅使你赢得很精彩，同样可以使你输得很精彩。总之，一旦你进入赌博，一旦你以赌博为伍，就注定这一生不平凡。

古话说“男怕选错行，女怕选错郎”，进入赌博，你要谨慎。这是个不容易进更不容易出的奇怪行业。表面上，他不需要你风吹雨淋，低三下四的求人应酬，还多少可以与白领沾点边，但实际上赌博是一个深得没有边、苦得没边的行业，也许你用一生的时间都无法接触到他的本质。

赌博的确奇妙，的确残酷。从本质上说它不过是一种生意而已，但却决非一般的生意！任何投资都有风险，但风险的降临都不会象赌博那样来得如此之快，一个房地产项目投资周期可能要3年才知道结果，但赌博投资也许只要3分钟就会让谜底揭晓，极端的时候只需要几秒钟你已经死去。就刺激性而言，没有什么行业象赌博，一年之内，会让你经历一生的传奇！也许医生这个职业可以与赌博人相比拟，早上接生一个新生命，下午又送走一个到太平间。天上人间只是瞬间而已。

赌博会让你很极端，赢的时候你会觉得自己是天才，输的时候你又会感到自己是傻瓜。总想看透明天，但却永

远看不透。在这个市场一天，你就一天不能平静，永远都在黑夜里探索，在无助中期盼。赌博人是很孤独的，其痛苦与喜悦无法与常人分享。参与了赌博你才能更深的理解胜负的含义、人生的无奈、大千世界的变换多端。你才可以品味出“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄，是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红”的人生态度和历史沧桑。参赌后再上岳阳楼，你会重新体味“不以物喜，不以己悲的”个中奥妙。

因此，赌博人的牙关总是咬得比别人紧，心中的期待总比别人人多，工作的时间总是比别人长，头发总是白得比别人快，心脏功能总比别人好。赌博人对未来的世界不作太多的幻想，绝对能容忍和看淡不同的意见，他们最关心的是自己的帐户，因为所有的观点和意见最后都要变成输赢。

赌博可能是一种生活方式，参与赌博，你就可以从另一个角度理解这个世界的广阔，从另一个角度理解人生的精彩，从另一个角度了解你自己的斤两。赌场赢家，就是人生赢家，赌场成败，关乎品性成败。赌博投资，与其说是技术，不如说是艺术，与其说是赌博，不如说是拼搏，成功靠什么？有一种说法，说人一生的成功有五个要素：命、运、风水、为善、学习。在这五个因素中，前三个你无法改变，你的出生、你的性别、你所在的地域以及你在不同人生阶段命中注定要遇到的人你都无法通过自己的努力去改变。但后两项是可以改变的。善待自己、善待他人、善待成功、善待失败、善待过去、善待今天、善待一切，

我们都可以做得更好。学习更是成功的必要因素。

何为善人？老子说过：“上善若水，水善利万物而不争，处人之所恶，故几于道。居善地，心善渊，与善仁，言善信，正善治，事善能，动善时。夫唯不争，故无忧。”在博大精深的传统文化面前我们几乎是无知的。完全理解这句话可能要一生的时间，而做到，几乎没有可能，那岂不成了圣人！水处人之所恶，利万物而不争，道矣！在上海我遇到过一位 30 余岁的女人，卖仿古家具的，一张相同的仿制清末八仙桌，隔壁卖 15000，她给我开价 8000，问其为何，答曰：这张桌子我进价 7000，卖你 8000，我赚 1000，我这辈子没指望靠这一张桌子赚钱，我要赚的是一辈子的钱。很多人非常在意每张桌子的利润，而高明的商人却在意每张桌子的信誉。我不知道她是不是在低价倾销，但这句话的确有学问，大道至简，市井之地，竟有如此高妙之人，怎不让人诚惶诚恐。

赌博让人觉得这个世界每天都是崭新的，没有一天的输赢相同，每一天的赌博使人感到一直都在走夜路，明天的太阳升起后不知道我们的生活是否可以照旧。因此你永远都不会感到学问够用，在无常的赌场面前，人的智力有时近乎无知。我不知道做了几十年赌博的老同志是不是都很成功、很富有，尤其不知道他们的成功与富有是不是从赌场上拼打出来的，但在精神上他们一定是富有的。我常于夜深人静时自问：失败之人自有失败之理，人说十年磨一剑，为何你十年竟磨不出一把菜刀？一个赌博市场的老妖精、老朋友说过一个例子，他说我看过一本书，书里

说人为什么会成功，又为什么会失败，是因为没每个人原本都有病，成功的人将病治好了，失败的人没有治好。推之于赌博，失败的人都是病人，性格上的病、行为上的病、习惯上的病、思维上的病，只有健康的人才会在赌博上赢钱，才会成功。浅显但不失为精妙。很多毛病，只能在不懈的坚持和学习过程中一一克服。

赌博人的一生，注定是一个不断努力、不断坚持、不断学习的一生，而且这种努力、坚持与学习还不一定能使你终生成功，也许走到人生的墓地，你依然是一个失败者。就象苦练了20年的运动员，永远也没能站在最高领奖台上一样，遗憾但无需后悔，人生本来就是如此。善待自己，必须学会善待自己的成功与失败，善待自己的努力与付出。

赌博，无非输赢，人活一世，也就是为个输赢，在输赢的拼争之中求个富贵荣华。战争的目的是为了更多的君王利益、国家利益、集团利益。当官也好、经商也好，不就是为了一个赢字吗？本质上讲，赌博市场是一种没有硝烟的战场，只是没有血肉横飞而已，其残酷决不亚于战争，醉里挑灯看剑，梦回吹角连营，无处觅硝烟，谈笑间，乾坤已定。赌场的每一天都会消灭无数个兄弟，只有极少数人大赢。进入赌场一定是为了赢利，就象打仗是为了胜利一样。将军是什么？将军一定是兵油子，几十年上千次的出生入死、枪林弹雨、伤痕累累，才造就了一个将军。将军成名，万骨成枯。赌场如画，英雄折腰！

赌博高手的标准是什么？一时的输赢说明不了任何

问题。连续多少年都赢、稳定的赢才是正途。赌场赢家，就是人生赢家，赌场成败，关乎人生成败。人生无非输赢二字，但人更应该学会善待输赢。其他的行业不会给你这么多的机会在有限的生命中去体会太多的成功与失败，只有赌博可以让你在几十年的人生经历中体验如此多的高峰与低谷，让你有这么多的机会去学习如何善待成功与失败，如何善待你自己。人生搏击，赌博可能是最好的舞台。

职业选手和业余选手的区别

项目 业余 职业

认输 不认输，想场场赢 认输，输到额度为止

纪律 自由 严守纪律

操作 不相信小概率事件，不信邪，顺势而为

上下限度 没有上下限，赢了还想赢，输了想捞本 设定上下限

投注额 无章法 当大则大，当小则小

策略 赢时谨慎，输时冲。越输越想捞本，小输变大输。输缩赢冲，输是小输，赢是大赢

情绪 情绪随输赢变化较大 下注自然，输赢不惊

理念 想赌赢钱，靠财发财 以赌为业，视钱财为身外物

目标 想一夜暴富 多赢少输，赢大输小，积少成多

出入场 不输光不走 致目标即走

综合素质决定赌客的成败

在普通人眼里，赌博是一群赌徒放纵本能的疯狂行为：毫无理智，充满荒诞。然而职业赌客的赌博绝非如此：职业赌客的赌博技术原则与世俗智慧差别极大，成功

的赌客离不开良好的赌博方法、投注节律和资金管理。在这里，运气几乎派不上用场（常人认为输赢纯属运气），机遇理论纯属无稽之谈，综合素质决定赌客的成败。

对于一些人来说，赌博是缘分。

对于一些人来说，赌博是恶梦。

对于一些人来说，赌博是谜团。

对于一些人来说，赌博是天堂。

对于一些人来说，赌博是地狱。

为什么分歧如此悬殊？为什么人们对赌博爱恨交织？

也许因为赌博代表着金融界最后的冒险领域之一。挑战者必须完全依靠个人的智慧和常识，勇于迎接艰难困苦，凭着自己的聪明才智、顽强毅力、坚韧个性和冒险精神，战胜各种挫折。同样，赌博高风险高回报，很公平（其实没有公平可言）。赌博是最后几个能够以小博大的行业之一。在赌场，参与者纷纷攘攘，成功的却十分稀少，这毫不奇怪；他们失败之后，大多埋怨赌场的诡异，而不愿探究自身的不足，这毫不奇怪；成功人士最终身陷困境，这毫不奇怪；了解赌博的人如此之少，这毫不奇怪。对于那些敢于冒险的赌客来讲，未知的世界神秘莫测，极其恐怖。任何事情都一样，遇到这样的情况，举步维艰，遍布荆棘。

赌博，没有什么理智可言。这样的说法十分荒谬，那些因为各种原因而亏钱的赌客——实则多半咎由自取——常常以此为借口。也许他们没有完全投入，也许缺乏必要的分析技巧，或者是个性有待完善，心气浮躁，商业节律残缺不全。其他人之所以失败，或许是资金不足，资金

尽管很重要，但不是导致投资者失败的主要原因。

再来谈谈运气。赌场是少数几个运气派不上用场的领域之一。尽管运气绝没有害处（就像在其他场合，运气有时扮演着重要角色。），但是运气不是决定因素。好运气有时也会带来负面效果，例如，投资者若在早期赌博过程中运气很好，那么他在经验上要么一无所得，要么得到的经验适得其反。从长远角度看，早期太顺也许会把你引入歧途。职业赌客长期稳定盈利决非运气。

如果你觉得很简单，绝非如此！赌博非常艰难。最后，有勇气将你的分析判断运用到赌场中去。有勇气按照自己的分析判断参与赌博，这时候多数赌客会遭遇滑铁卢，你的个性将会受到史无前例的考验，你会知晓你是怎样的赌博者。实际上，赌客的综合素质是决定其成败的最关键因素。

缜密的逻辑思维，顽强的进取精神，完善的个性品质，对赌博知识学习的热忱，对趋势的研习，当然，还有耐心，最关键的是钢铁般的纪律，输赢不惊的平常心，完整的计划。赌客总结经验，需要耐心，从错误中学习需要耐心，树立信心需要耐心，培养赌博才能需要信心。时间也是一种资源，做到这些并非轻而易举，但也绝不是没有可能。

成功的赌客不会像赌徒那样，根据侥幸和直觉去赌，他们是优秀的商人和资金管理者。尽管投资者也要冒赌博风险，但是他们遵循严谨和有节律的赌博原则。所以，资金管理很重要。不幸的是，公众赌客却忽视了这条原

则。

资金充足，成功的概率更大吗？无疑，这可以提供更多的学习机会。不过，资金大可能给赌客带来虚幻的安全感，从长远角度看，会阻碍赌客成功。不管你起步时风险投资资金大小，你必须学会相应调整赌博头寸：如果资金小，开始赌博时就应该从小做起，非常小；相反，如果资金大，你很自然会以较大的头寸进行投注。两种情况下，你必须控制自己，等你掌握了赌博方法之后，还有一些风险投资资金来操作。如果你毕业之后，囊袋空空，学无致用，却要面对全部风险，积累必要的经验，实在是得不偿失。

在赌场中，熟悉和运用原则、规律，灵活应对赌场变化、突发事件，需要漫长的学习和亲身实践过程，才能获得成功，我们再深入探讨下去也没有太大的意义。不过，这里倒是有一条非常重要的原则，需要谈谈。遵循你预定的赌博计划——一套经过实践检验、行之有效的模式，它们可以帮助你做出决断。没有放之四海而皆准的一成不变的特殊赌博模式，因人而异。如果你不是职业赌客，就需要花费大量时间来研究哪些原则最有效，最符合自己的性格和最初的感觉。不管选用何种赌博原则，一旦确定下来，就要坚持不懈，这也是对赌客节律和心态的考验。如果不能严格遵循自己的原则，赌场稍有起伏波动，你就坐立不安，很容易陷入紧张情绪中，采取鲁莽的行动。此外，我还要提醒你，头脑中不要因为侥幸投机的想法而摒弃这些原则；如果你在开始时就受挫或者经受一连串打击，不

要气馁，继续坚持明确的赌博原则。

赌博大有作为。如果成功了，赌客靠的是智慧、意志和能力，心态等综合素质。一切努力和艰辛，惊惧和折磨，最终有了交待。如果你长期不能成功，不如退出吧，这不失为明智之举，常人是无法在赌场成功的，在其它领域或许更适合你。

我不反对赌博,但我坚决反对瞎赌,啥也不懂,啥也不学,在个别人个别时间赢钱效应的带动下,不给自己加任何保护就把自己的血汗钱投入赌场,那不叫赌博,那叫疯狂! 赌博的确是有利可图的,但作为一种职业.必需是专业人员才可以以此为生,种瓜得瓜,种斗得豆.为知识花费时间和金钱,并不断学习,永不以为自己无所不知而是意识到学无止境的人,才可能会在赌博中获得成功,谨以此文献给即将奔赴赌场的勇士和即将在赌博战争中牺牲的将士!

赢钱需要良好的习惯

不要轻视行为,因为行为会形成习惯;不要轻视习惯,因为习惯会形成性格;不要轻视性格,因为性格会决定命运.

会不会赢钱，其实是被你自己的参赌好(坏)习惯所掌控。许多赌客一辈子在赌场中翻翻滚滚无所成就，其中第一大原因就是小钱可能赢得到，但往往被一次大额的“大输”吃光所有利润，可能还要倒贴。当然，有赌客经常会在心中暗发毒誓，下次一定要严格执行止损。但往往是执行了没几次，老毛病就复发了，一而再，再而三。最终输掉手中大部分资金，暗然离场。用句南丁格尔说的话，恰恰可以很传神描述这种心理状态：“成功的人通常都保持有失败

者不喜欢的习惯，因为他们愿意做自己并不十分乐意做的事，以获得成功的果实。然而，失败者却只愿意做自己喜欢做的事，最后只能接受令人不甚满意的结果。”

许多赌客在投注决策时，只顾到自己情绪上“爽不爽”，固执地拒绝他人的一切忠告与善导。执着于自己的坏习惯中而不自觉。心理学家曾研究过，人类一个习惯的形成，至少必须重复 21 次。各位赌友，你自己扪心自问，令你常输钱的坏习惯是否已“犯满”21 次？若要创造一个新的“好”习惯来取代旧习惯，必须要有强列的“自觉”与“毅力”。戒掉赌场上的坏习惯，有如戒烟般困难。然而只要你努力去尝试，一次、二次、十次之后，赌友你便会开始享受及肯定一个新的自我。这不是一件易事，但也不是那么难。给自己信心，再试一次，多做几次，虚心检讨，自我再调节你就会有成长空间。忍耐短暂的痛苦，一旦养成好习惯你就离成功不远了。

献给未来的高手们

第一段 时间

有多少精英，皆在一夜暴富的驱使下，折戟沉沙！！！！

第二段 亏损 仅献给无畏的赌客

参赌，只想包赢不输的美事，最后结局，一路输死！！！！

第三段 节制 仅献给红眼输家们

如果想死得更快点，只需稍输后，加码再赌，誓不罢休！！！！

第四段 优势 仅献给平庸的赌客

无鱼偏下网，无刀偏屠龙，那是有病；春耕秋收，一招制敌，小孩都懂！

第五段 管理 仅献给业余的赌客

大起大落，终点回起点，不是刺激，是风险！惟有持续稳定获利才叫真谛！

=====

第一段：时间

要成为好的职业赌客，必须耐心接受时间给予你的磨练，如果不想在磨练中过早死去，那就先请你减小投注的规模，别下赔不起的注！时间不够，空谈枉然！

第二段：亏损

在赌场最平常的事就是一输！你的每一铺投注，只要去做，都可能会遭受输，管她高手还是神仙，都一样。没办法，你要做的就是接受它，必须接受！这是职业赌客最起码和最重要的态度，不接受输的人，总有一次暴毙，不主动承担风险的人，赌场的奴隶而已！追求完美，死不认错，侥幸求生，参赌大忌也。不是指高手也要犯错呀，参赌不要固执，低调什么的是指，每一次下注都是风险，回避不掉，要行动就得承担，承担的方法，就是你这次下注的底线，而风险的底线，就是你将要实际付出的损失，至于处理得好坏，与你运气和经验有关，但关键是要去执行，要把 stop 变成习惯。要习惯把帐户一部分钱做为试错的炮灰，每次都这样做，赌场的刺痛，会让你逐渐专业而不浮躁，很简单吗？！但你要想好好来从事职业，那么对

待亏损的态度以及风险管理的理念一千遍也不多，因为，赌场不是我们说了就算，而且，它混乱时，天也无奈。何况你也犯错不断，有心则乱，金钱美女置怀，凡人可做到脸不变色心不跳？！凡人呀。

“亏损”这段讲 2 个方面：

一是接受亏损，因为赌场无情，输是游戏的一部分。（态度）

二是执行底线，因为生存需要，止损是活着退场的保证。（行动）

哪什么叫止损呢？？？

止损就是你只能容忍的损失，你只能赌到这个份上，再赌下去，就没把握，失控啦。什么位置止损好呢？任何位置都可以！只要使你觉得不安全就是那个位置。止损效果嘛，跟经验和运气相关。其实止得好不好也没关系，长路漫漫，有得学，知道 stop 就不错啦，及格！论坛里的那些高手，当然正确设个止损小菜一碟

要不要止损都无所谓，如果你不是老天爷，那随便设个价止损吧，只要你能到时坚决执行，就是高手啦，剩下的技巧问题，让亏损来教你吧，比这些人管用，真的！

关于止损问题说不清楚的，但前提是必须符合你的操作个性，反正其精髓就是控制损失。仅此而已。

我崇尚个性化和艺术性，与纪律的结合，以及适应自己人性弱点的操作处理，都是参赌的挑战和乐趣，每个人都要自己的生存方式，赌博同样如此，坚持你自己，别忘了我的赌博铁律之一：// **永远止损！** // 第三段 节制

我不讲你也知道我要说些啥，但你不知道，赌场最需要节制的--就是输家！败军之惨烈不过一轮轮自杀式冲锋，总以为这样孤注一掷地赌，压对一次，就解决了你所面临的一切问题，错啦！输红了眼的赌徒可以传奇翻盘，那是电影，现实中又有几个红眼赌徒生还？？！！如果老输，你就不能停一停，歇一歇吗？？！

第四段 优势

交易者生存的基础，在于赌场的不均衡，无论是时间的不均衡，还是输赢空间的不均衡，它必然有概率上的偏差，认识赌场，在于认识不均衡，利用偏差而动，只有在赌场提供可下注的优势时，才能行动，换言之，当赌场不提供赚钱机会时，哪怕掘土 3 千尺，也休想榨出一滴油！你有等待偏差的耐心吗？你有判断偏差的优势吗？你有利用偏差动手的绝招吗？好好回答自己吧！

赌场机会永远无限，需要分清哪些机会是你能测？其中又有哪些是你最擅长把握？利用赌场优势，集中自身优势，完成自己能做的事，很简单。

赌客最大的优势是什么？资金是自己的

赌客最大的缺点是什么？没耐心

赌客最怕的市场是什么？怕没机会

赌客最不怕的又是什么？不怕输

所以，当你把不利化为有利的时候，再加上一点点正确的方法，你就可以赚钱了，简单。

第五段 管理

拉瑞·威廉姆斯说过：“直到你学会采用资金管理方法

以前，你不过只是一位微不足道的小投机客而已”

你能否管理自己的交易？

你能否管理自己的帐户？

你能否管理自己的习惯？

这就是业余与职业的区别！

什么叫职业？！无它，“稳定”二字！

怎样管理呢，又一门学问，不讲！不是不想讲，我是不知怎样讲，也是半罐水讲一下不清楚的，不如不讲！以后再讲！！！

大部份人都能学得一技之长贡献社会并养家营生，也有极少数人会不务正业流连赌场，视博弈为赚钱良方。学有专长者如股市分析师、水电工人等，都是有益于他人。有时候水电工人倒是比分析师有用。早上起来读读分析师的报告并不能让您在当日交易获利，但中午来修花园喷水系统的水电工却能使它马上停止漏水。当夕阳斜，晚风飘时，想想看，到底谁比较有用？

赌客不该去当分析师，而要试着成为能修花园喷水系统的水电工，一动就能见效，也就是说，一参赌就要获利。同时他要认知自己是在赌场环境中的一个赌徒，因此者要学会一针见血之技，好的赌徒，能算会算的赌徒。水电工与赌徒都要认识自己的一个限制，那就是想以此成为巨富，慢谈。要以此营生或时时赚些小利，蝇头也罢，倒可试试，但需知一些小秘密。

第一要，要快乐。你如果觉得赌博不简单，很痛苦，就不要做。

第二要，要有数学中学程度。事实上，说中学程度的概率是好听而已，也许这小问题没念过算术的人也知道。一个有六面的骰子从 1 到 6，三个偶数三个奇数，偶数出算赢，奇数出算输。长期掷骰，奇偶出的概率约各半。如何赢呢？让赢的时候赚一元，输的时候赔 0.5 元。100 次中，赢 50 次，赚 50 元，输 50 次赔 25 元，最后总结赚 25 元。这是赌客心中唯一胜计，别无他方良策。所以进场后，方向对了让它去跑一下以达目的；方向不对立刻出场没有心理因素考虑去留的余地。

第三要，趋势不对，不管时间长短，绝不下注。趋势对时，胜算会比前述 50 对 50 高出许多。趋势不对如逆水行舟，高明的赌客必为自己放假，与势争绝无必要，且有可能引来平白伤亡。

第四要，赌客不是天天下注，铺铺下注。如果您今天交易赚了 900 元不要期待明天再进场去再赚 900 元。赌客的好处是好像自己做生意，可选择那天做那天不做。完全*心理、情绪、感觉。您必须确定您那一天心情愉快，能专心不受打扰参赌；同时，您要有今天能从赌场输赢波动中赚钱的浓厚感觉。想从短期参赌中，明年搬入百万豪宅，就太异想天开了。

赌博的十大戒律

- 1、要做好输钱的准备，要知道赌规是利于赌场的。
 - 2、别依靠预感，而要根据数学作最佳决定。
 - 3、要作好准备，短期内赌资会上上落落，波动很大。
- 就是职业赌徒，拥有精湛技术，也时会面对连串霉运，经

历赌资短期内的动荡起伏。同样的，很糟的玩家短期内也可以赢很多钱。在赌博的世界里，短期内任何事情都有可能发生。

4、一般来讲，在你玩得对的情况下，游戏越难，赌场占的优势就越小。最难玩的 21 点赌场优势最小(0、58%)，相比之下百家乐的赌场优势是 1、2%，加勒比扑克赌场优势是 5、5%，更不要说老虎机了。

5、做好赌资金管理。设置一个损失上限，超过上限马上走人。小赌可怡情，输了也不超出自己平时的娱乐开支。同时，做一些赌博以外的其它活动。别在醉酒或疲乏的时候赌。

6、不要对冲。那些导致你输或打平，而不是赢的对冲赌注，避之则吉。例如 21 点买保险类似这些对冲赌注，赌场所占的便宜总是很大。与其买保险怕输，索性别赌好了。

7、没有系统可以打败赌场的纯机率赌博。很多人大言不惭，吹嘘自己创立了一套可战胜轮盘的系统。多数系统都让你赢很多次小钱，换来输几次的大钱。从长远看，要赢一个纯机会的游戏是不可能的。

8、选择赌博规则最有利的游戏。许多游戏，如 21 点和电玩扑克，在规则上，不同赌场之间会出现些微差别，找出那几间规则对玩家有利的去赌。

9、避免彩池赌注。Let it Ride 和加勒比扑克的 \$1 的彩池赌注，便是最糟糕的赌注了，赌场占的优势都在 20% 以上。纵然 21 点和牌九扑克的彩池赌注没那样坏，

但也应该避免。

出入赌场的纪律

有下列情形之一时，强行终止赌事离场 当有下列情形之一时，在规定时间内不得入场

- 1、当场时间达到 2 小时时；
- 2、当赢利达到入场资金的 15%时；
- 3、当业绩下行至入场资金 20%时；
- 4、当任务被连续放弃达 3 次或累计达 5 次；
- 5、当先输 15%后再次保本时；
- 6、当有外界因素影响导致情绪波动时；
- 7、当有突发事件发生或有要事急待办理时；
- 8、其它有可能导致畸形下注时。
 - 1、酒后当天；
 - 2、性后 2 小时内；
 - 3、与老婆争执当天或与情人联络后 2 小时内；
 - 4、日累积已打满 8 场的当天；
 - 5、情绪已出现反常当天；
 - 6、运动后 1 小时内；
 - 7、业绩连续下滑 20%达三次后三天内；
 - 8、连续每日赢利 50%三次后一天内。

如何将赌博改变成理性的投资行为

赌博还是投资,这是个问题.

赌博的最高境界:眼中有赌,心中无赌.以平常心,以投资的理念参与赌博,赌博便成为一种投资少回报高的生意.因为生意是开支在先的,所以赌博是要输在先的;做生意的心态是亏(投资)在先,赌博心态理当输在先.只有保持“输就是赢”的

心态,你才会真正地赢,才可能有较大收益,赌博的真理:输在先愿赌输!

把带到赌场去的资金模拟成公司必要的开支。比如开一个饭店,那一天没有做到生意或者没有开张,你的房租、水电、工资,交通费等还是要支出的。有了这个前提,就把自己的钱分成30份(模拟投资公司一个月,公司每天(次)有必要的开销)。假如是投资3万,每次去赌场的资金是1千。到赌场后你首先要认为我已经把开支1千赚回了(把自己的资金当作必要的开支)。这时的心态是赢多少算多少,赢1百和赢1千都是我的利润,一般一次赢到500即走,一日可参与数次,其中任一次1千输了,把它当作公司必要的开支,愿赌服输,立即走人。

1. 由于想到1千是必要的开销,所以避免了输后回去拿钱翻本,一旦翻本不成功连本带利全部贡献给赌场。
(自然止损)

2. 到赌场后想到自己不输也赢了1千,稳定了自己的心态,也防止那个“贪”字作怪。(轻松的做到割禾青)

以上2点虽有些啊Q精神,能做到,你才会永远有好的心态,永远不会大输.平常赌客的钱并不是赌输掉的,而是在输钱的情况,加注又连输才玩完,切记:险弄常者必败!输赢是相对的,正确的做法是:钱为一种文化;赌是一门艺术,坚持相对论,避开输的时空,从赌中解脱出来,把赌变成工作,遵守纪律,用投资的理念参与赌.

赌博是一种高风险的娱乐活动。长期以来,众多的赌客以炽热的情投入其中,但少有人能够从中最终获得收

益,九成以上以失败甚至大败告终。因而,人们常常习惯性地

地将赌博行为视为一种特殊的个人化活动,而与社会经济并无直接关联。所以绝大多数人都难以认同赌博是一种投资行为。因为赌博一直以来具有高风险、投入资金缺乏理性管理等特点。所以人们不会将这样的特殊投机行为与投资联系在一起。

事实上,这是一种长期以来对赌博行为的一种误解。赌博在一定程度上与股票、证券、期货等都有极大的相似之处。而有所不同的是前者中收益与个人控制能力的关联性远远大于后者。而且后者更多是与政治经济军事和企业的经营环境息息相关。如能抛开上述因素,将赌博中把筹码的变化视为股票或期货指数的曲线变化时,就发现它们的相同点。曲线在某一时间随着时间内有涨有落,正是这种曲线的波动给投资者提供了收益的机会。股票、期货指数大幅波动的周期较长,可以选择受益的机会较少;一次熊市很可能要等待几年时间才能出现转机。而赌博却不同,它可以在短短的几秒钟内就有了选择的机会。

那么,为什么赌客多以失败告终而股票投资者却多能获得预期收益呢?主要原因是赌博这种经过时间压缩的投资活动,极不容易控制,赌场不但利用有利的规则,更多的是利用了人性的缺点,所谓赌性其实就是不服输心理,不服输就是不愿输,非赢不可,心理已出现偏执,"为才失之,执者败之",在顺运时危害不大,一处背运,稍输便以重注报复赌场,结果是多时的所赢瞬时化为灰烬,更多的是连本输得精光,脑中那里还有"风险"意识,"止损"理念。赌客通常没有长远的

目标和策略；缺乏分散风险意识和手段；在行动上表现得过于随意；同时赌客多存有侥幸与贪婪之心。而与之相反的是，成功的股票投资者却有明确的长期、中期、短期目标和分散风险意识和计划。

赌客没有资金计划和收益计划。赢的时候总以为手上的本金可以无限膨胀，输的时候不肯停下来，幻想在几手牌中翻本，最终导致血本无归。而成功的股票投资者通常会对股市行情进行有效的分析，随之设定一个相应的收益目标，短线投资预先设定振幅限制，同时不会将资金投放到某一类和某一个股票中来分散投资风险，然后等待收益时机的到来。

千百年来，赌场总是能笑到最后。这个事实告诉我们，无论怎样的技术和秘籍都无法取得最后的胜利。要改变这个事实，单纯靠赌博是无法达到目标的，只有改赌博为投资的理念，运用类似股票短期投资的方式，通过积小胜为大胜来达到久赌必赢的目标。

其实有些专家早已经提出在赌场中建立投资观念。久赌必赢这本书就有投资的影子，只不过文中对个人心理素质的要求却是难以做到的，同时缺乏具体的策略和方法，在这我们可以将其明确化、具体化。

那么如何将赌博改变成理性的投资行为呢？

首先，要集中可支配的资金设立一个用以赌场活动的投资基金。并限制每次使用资金的上限不得超过总基金的百分之三。当基金呈正增长时，用于每次投资的资金按比例增长，反之按比例减少。这样基金就像一个不断膨胀

和收缩的皮球，无论出现情况都要经得起振荡，永远不会消失。

然后确立一个合适的收益目标。任何投资风险和收益都是成正比的，我们不能幻想一次获得几赔乃至几百倍的回报。当基金增长超过10%以上时，应把增长部分当利润撤出，不可将其再投入作股本。由于基金增长的曲线是由每次活动中的收益点连结而成的，因此在每次活动中不应追求大赢，而是通过振幅限制避免大输，追求中赢、接受小赢或小输，尽量避免中输，坚持这种久赌策略，等待预定的结果。假设我们每次活动的资金为1000元，当把1000元当一注压下时，没有人能预测结果是赢还是输，其结果纯粹是偶然，也就是我们说的运气。而当我们把1000元分成100份时，我们有了100次以上的下注机会，每次下注就是点，正是这些点构成了线，而这条不断延伸波动的曲线给我们提供了收益机会，在曲线中我们可以看到每次活动可能出现的七种情况：大胜、中胜、小胜、平、小败、中败、大败，在某一个时间段内，七种结果中出现频率最高的是：小胜、平、小败；其二是中胜、中败；再次是：大胜、大败，如果我们事先设定振幅限制为50%，假设先跌至负30%再回升至正20%时，我们无条件结束本次活动，要知道振幅越大风险越大，通过这两种不同的活动方式，我们就可以明白前者是赌，其后果无法控制，后者是短期投资，其结果可以做多种选择。

以上只是具体的策略和方法，事实上极少有人能够

严格按照投资规则执行。大多数人明知死路一条，依然奋不顾身，关键是这些人对赌博行为没有正确的认识和缺乏良好的心理素质；就像一个完全不懂开车的司机把车开上了高速公路一样，凶多吉少，如果知道不按规则行驶就会车毁人亡，还有人敢以身涉险吗？因此，参与赌博首先要知道它可能带来的严重后果！事实上比一般投资者需要更严格的训练！在赌博过程中人们总是受到牌好牌差的影响，导致情绪波动做出不理智下注，当赌客明白投资策略的道理，在活动过程中只关心筹码的曲线变化情况，等待合适的结果出现时，某一次下注的输赢就变得不重要了，自然心态就不会受到影响。

相信每个人都很容易理解上面所讲的要投资不要赌的道理，但这并不表示具有实际行动的能力，需要长期的锻炼过程，事实上多数人永远也做不到。

普通赌客的心是那么烦躁，都想找绝杀找必胜术来赢赌场，恨不得一夜暴富，心情浮躁到极点！其实投机成功的关键是什么呢？具体运用到投资的过程中，就是心态的修炼远比基本技巧更重要。任何一个认为自己有足够技巧的人，都应该操作得非常准确。但是仅仅能做到这点，对投资来说还是不够的。完善投资技巧的更高一个阶段是资金管理，也就是一个人可以在单次赌博中处理好的前提下，获得处理多次赌博的能力。这样才可以控制风险，提高整体收益。只有心态稳定地执行原则，才能长久生存，才能更稳定地处理好赌博。

用投资理念参与赌博，不过是完成了从赌盲进入职

业赌客的队列。唯有那些学习了资金管理，并能解决心理波动，控制情绪，严守纪律的职业赌客才是优秀的职业赌客。

一些话请朋友们体会一下：量变与质变的原理。这个原理是从哲学角度分析赌博中如何科学的理财，或者说怎样赢才是最科学合理的赢钱方式。1000元成本，我说一天可以赚2000元，大家肯定认为我吹牛蒙人。但如果我说我每次能赚200元，大家肯定会相信。那如果我再说我一天能有10次这样的机会，大家肯定也接受。那10次的200元不就是2000元吗？这就是量变质变原理的威力。我想大家都清楚，却从不愿去做！就像不愿捡地上的一毛钱。因为大家鄙视赢小钱的方式。总认为只有那么几次下注，就赚回数倍成本的钱，才是真本事！才能体现自己赌神本色。确实也是，大家都被电影中赌神出神入化的赌技所迷失了自我。

事实上，风险与收益成正比，你想赢多少，就有可能损失多少。急功近利，一夜暴富的同时，也有可能欲速则不达，一夜暴贫。干吗要做赌神？平常心，平常人，平常事，做个无闻的优秀职业赌客，长期稳定地赢钱，随着时间的推移，每一天你都会有良好的心情，老婆更爱你，孩子更加童趣，天更蓝。你的每一天都是最好的。

赌徒训练营试题

一．填空

- 1、投注的原则是：【顺势】。
- 2、职业赌客最重要的基本功是：【耐着性子等待时机和时机出现时的果断出击】。
- 3、赌客无可救药的致命伤是：【不知止】。

4、成功的赌博，无条件地要求赌客严格做到等待机会出现前有无比的【耐心】。机会出现时有超人的【细心】来辨别机会的真假和机会的大小。在正确确认机会降临后，实战操作必须拿出常人没有的【决心】和出现错误时敢于改正自己错误，处罚自己缺点的【狠心】。

5、职业赌客必须具备：1、【良好的心理素质】2、【正确的资金管理方法】3、（风险意识和长期观念）4【实战证明有效的赌博技术】5【自律】

6、一定要通过自己具体而认真的努力来做到对赌场有关的一切专业知识具体细节的全面掌握。这种专业直接关系【临盘实战操作的生死】。

7、赌客容易犯【过度赌博】和【随意盲目投注】的毛病。

8、职业赌客衡量自己操作对错的唯一标准是【能否顺势而为和坚持自己的操作纪律操作原则】，而绝对不是【以能否赚钱来判别赌博对错的标准】。

9、职业赌客与普通赌客的本质区别就是【能否依据自己的技术系统长久、持续、稳定地从赌场中获取自己应得的利润】。

10、妨碍赌客职业晋级的最大障碍是【始终执行合适自己的赌博系统】。

11、任何技术方法使用效果的好坏都与是否掌握了该方法的【各种限制条件】有绝对的关系。实战中切忌不分场合和条件随意展开操作。

12、任何实际能力的的具备都必须【经历刻苦严格的训

练】，没有第二条路可走。

13、训练职业赌客的第一要件是【素质培养】。

14、贪就是【贫，贫就是贪】。

15、赌博最大的陷阱是（自己的无知）。

16、将心态和操作业绩引向恶性循环的导因是【急躁】。

17、职业赌客总是认真仔细地【分析总结自己每一次成功和失败的赌博】。

18、真正的职业赌客总是凭借自己坚信不移的【按照技术系统】，严格按照【铁定的操作纪律】展开临盘实战操作。他们绝对不把赌博的成功寄托在（运气）上。他们深深地懂得既然自己不能【控制赌场和他人】，那么就必须【要能控制自己】。他们永远是和（自己人性的弱点作）战斗，并力图使自己【与赌场趋势保持和谐】，而不是【狂妄地想对抗他们】。他们总是最好地【利用趋势】而绝对不是【想战胜他们】。

19、对于职业赌客来说，必须要求做到一定要【做到对自己严酷而决不手软的系统的残酷训练】。

20、职业赌客总是能够平淡地对待【赢钱的诱惑】，克服距离赌场太近，容易【过度频繁赌博】的致命毛病。

二:判断

1、不会休息的就绝对不是职业赌客。赌博成瘾是普通赌客干的事。 <对>2、看对和做对是两个绝对不同的境界。但看对和做对都是最重要的(看对不是最重要，做对才是最重要的)。 <错>3、对于看的准与看不准的错误理解是限制

赌客朝着职业赌客晋级的(境界)障碍。 <对>4 精神境界的高低直接制约着赌客专业水平的晋级，从来没有发现基本素质低下的人能够成为真正的职业赌客。 <对>5、我们只能做自己有把握确实能做好的事情。 <对>

6、赌场是战场，敌人就是赌场(敌人就是你自己)。 <错>7、平时反复练习,赌前制定计划,赌后进行分析总结，认真找出自己成功和失败的原因并做深刻的领悟。 <对>8、职业赌客必须做到顺势而为。 <对>9、衡量职业赌客好坏的标准：以获利为唯一依据(是否坚持按正确的趋势进退并坚定不移地遵守自己制定的计划和实战操作纪律是更为重要的依据)。 <错>10、职业赌客控制损失,在不利情况下认输离场,战胜扳本的想法、在有利情况下敢于将 1/3 的盈利用来冒险、 <对>三:简答

1、职业赌客与偶然凭运气随机获利的赌客的最根本区别是什么？通过什么来准确反映出这一根本特征？

答：1) 以长期、稳定、持续的方式，依靠功力及专业化、科学化管理去必然的获利是职业赌客区别于那些凭偶然运气、去随机地获利的赌客的最根本区别。2) 实战操作长期收益的累积，将准确反映出这一根本特征。

2、赌博的实质是什么？

答：赌博说透了就是和心灵中的另一个自我打仗。就是赌心；和内心那个贪婪、软弱、恐惧的自我打仗。

3、职业赌客的对错标准是什么？

答：职业赌客的对错标准：他们认为不按照规律、原则和纪律就是赚了钱也是错的；相反，按照规律、原则和纪

律就是亏了钱也是对的。一句话:只有正确,没有盈亏、

4、赌博的根本目的是什么? 保证赌博安全和最大限度获利的关键是什么?

答：赌博的根本目的是获取收益。正确的使用资金来控制风险是保证赌博安全和最大限度获利的关键。

5、实战赌博能力的形成通过何种方式才能得到? 职业赌客对自己进行的严酷而决不手软的系统残酷训练具体内容
包括哪几方面?

答：1) 实战能力的形成通过必须经历严格刻苦的训练才能得到，绝对没有第二条路可以走。2) ①职业赌客素质的要求和培养（心境、误区），②经典趋势的反复背诵（能力），③百炼成钢条件反射本能（枪就是手，手就是枪）。④沙盘战斗的反复模拟演练（局面感），

6、专业高手永远是与什么因素不断的战斗?

答：专业高手永远是和自己人性的弱点战斗。

7、职业赌博管理体系的基本框架是什么? 赌博成功需要从哪三方面去努力?

答：专业赌博管理体系的基本框架是: 赌博哲学体系> 赌博哲学思想> 赌博实战兵法> 赌博实战技法> 赌博实战技法晋级为实战艺术。赌博成功需要从知识、能力、境界三方面去努力。

8、世界的变易遵循着什么样的根本规律?

答：世界的运动、发展、变化遵循着混沌、阴阳循环、螺旋往复的根本规律。

9、成为职业赌客的唯一途径是什么?

答：刻苦训练、深刻领悟、忍受常人不能忍受的痛苦是成为职业赌客的唯一途径，绝对没有第二种方法。

10、如何确保我们的赌博活动处于完全可以被自己控制的范畴之中？

答：我们采取的方式是承认自己在某些时候的无能，放弃对认识全部规律的幻想。只将赌场中能够被我们认识、把握和定量描述的那一部分作为我们赌博活动展开的实战基础。心平气和、坦然地放弃不确定和无把握的机会，以确保我们的赌博活动处于完全可以被自己控制的范畴之中。

四:思考

1、职业赌客如何正确面对成功与失败的操作？

答：真正的高手总是认真仔细地分析总结自己每一次成功和失败的操作。只是他们的思路与常人有着根本的区别罢了。他们往往不是因为自己的成功而感到沾沾自喜，而是反复追问和考察自己的成功是否是因为偶然的运气，抑或是完全因为自己技术功力的必然。反之对于自己失败的操作，他们总是斤斤计较、毫不放松地去造成失败的必然原因，而绝对不会轻易地将自己的失败简单、草率地归结为运气不好，抑或是其他什么别的原因。他们总是能够清醒地认识到失败一定是因为自己出了问题，而不会用偶然来开脱。

2、背诵“天问”的前十二句时其现代文含义是什么？

答：遂古之初 :在那远古时**始的时候

谁传道之：是谁宣扬传授学术宗教的思想和自然的规律呢？

上下未形：在天空与大地还没有形成没有显露的时候

何由考之：用什么作为起始的原点来考证观察研究呢？

冥昭瞢暗：那时昏暗非常的明显，谁都看不清，谁都不明白

谁能极之：有谁能够到达研究的顶点、尽头呢？

冯翼惟象：是冒险蛮干或是严肃谨慎地仔细思考着它们的形状样子

(冯:念 ping 第 2 声。暴虎冯河，比喻有勇无谋，冒险蛮干。暴虎，空手打虎。冯河，徒步渡河)

何以识之：那么拿什么来比较辨别是是非非呢？

明明暗暗：清清楚楚显露在外的和模模糊糊隐藏起来的

惟时何为：研究观察的时候该怎样去做呢？

阴阳三合：阴阳两极有三次从部分组合成整体

何本何化：哪些是它们原来的性质而哪些是它们变化转变的性质呢？

3、“易经”思想体系结构包含着哪三个根本的道理？分别给予名词解释、从另外一个角度来看,易学包含着哪三种要素？分别给予名词解释、

答：“易经”思想体系结构包含着简易、变易、不易三个根本的道理。简易----只有简单、容易、易学易用的道理，人民才容易理解、遵从、拥护、流传。变易----运动、变化、发展从一开始就已经产生，是本源的，不可避免的。不易----变化本身是永恒不变的，规律是不变的。易学包含着理、象、数三种要素。理----是以哲学的方式，解释宇宙间的万事万理。象----是以形态的方式，解释宇宙间事物的现

象。数---宇宙每一个呈现都有数量在其中。

4、大道遵循着什么样的规律运动,变化,发展(变易)着?

答：大道遵循着阴阳的对立统一一样的规律运动,变化,发展(变易)着。三才之道，阴阳、刚柔、仁义等规律，是它们的有机统一体。

5、中华哲学的总框架是什么?、来源于什么?“道德经”所体现出来的什么思想是几千年悠悠中华文化思想的总根源和实践行为的总指南?

答：中华哲学的总框架是：整体观、和谐观、变易观所围成的三角形，中心是阴阳观念(太极阴阳鱼图)。其来源是：阴阳观念。“道德经”所体现出来的整体观、系统观、和谐观、变易观以及阴阳的对立、相反相成的思想是几千年悠悠中华文化思想的总根源和实践行为的总指南。

6、什么是东方的哲学思想?什么是西方的哲学思想?两者的特点分别是什么?如何才能将两者完美地结合起来?

答：东方的思想是在宇宙、世界总体混沌的前提下，反观具体事物的混沌属性。务虚而深刻的本质特征尤其明显。西方的思想是先有对具体事物混沌非线性的具体认识，反作用于原本哲学思想方法上的精确、秩序的总体认识。东方总体思想方法务虚而深刻，西方总体思想方法务实而成功，两者的缺陷都是明显的。只有把东方哲学总体思想方法上的混沌与西方对具体事物的混沌、分形等非线性方法结合，才能达到真正意义上的深刻和成功。这也才是人类认识和把握世界最理想、最和谐的完美境界。

7、剖析阴阳鱼的深刻含义是什么?(包含形状,颜色,左右

上下位置,S形曲线等的意义)

答：阴阳鱼太极图是我们中华民族智慧的象征，其内涵深奥，丰富而神秘。称为万物太极本源图。阴阳鱼呈圆形，象征事物的永恒、循环式的运动状态，也象征人的生命起源。圆周内分左右两部分：左侧为白鱼，头向上属阳；右侧为黑鱼，头向下属阴。这一设计也表达了中国传统文化。古人认为左侧为东方，是阳气升起的地方，右侧为西方，是阳气下降的道路。同时在上属阳需下降，在下属阴需上升，阴升阳降，运动不息。白鱼和黑鱼之间由一条反"S"形曲线分开，这说明事物的阴阳双方并不是以直线的方式分开的，而是彼此相互依赖、相互为用的。同时也指出事物是负阴抱阳，任何一方均不能脱离另一方而单独存在，事物的阴阳双方既对立又统一，彼此协调和谐而又相互制约，共同维持事物阴阳双方的动态平衡。

8、如何才能超越当下事物有限时空的限制达到天人合一，和谐共振的无上境界？

答：人与物的合而为一，乃至整个与界也与物合而为一，所谓的物化。因为物化，才达到了弃知而忘物，去形而忘己，舍死而忘生的境界。这也就超越了当下事物有限时空的限制，使一事一物变为无穷，使须臾瞬间化作永恒，最终达到天人合一的无上境界。这是一种自由的展现。既如此，物我何必挂心，死生何足挂齿，不用羡慕过去，不必期望来生，当下就是无穷与永恒。与赌场趋势和谐共振，物我两忘。